

日中国交正常化 50 周年記念

第 1 回特別公開講座

「歌舞伎と京劇の交流史」

長らく開催を見合わせてきましたが、この度日中国交正常化 50 周年を記念して、今年度初の「特別公開講座」を開催する運びとなりました。

今回は、元松竹株式会社 歌舞伎プロデューサーの小野田恵さんを講師にお招きします。小野田さんは主に三代目市川猿之助（現市川猿翁）のプロデューサーとして、スーパー歌舞伎の制作の現場に長く携わってこられました。

今回は歌舞伎と京劇が合同で一つの作品を創り上げるという、日中文化交流史上稀に見る合作「龍王（リュウオー）」（1989 年）の話題を中心に、両国の演劇の交流史をお話し頂きます。

小野田さんは、日中間の認識の相違などの大きな壁にぶつかりながらも、作品の実現に向けて日中合作に尽力されました。講演では、プロデューサーの道に進むことになった経緯や、ぶつかり合いながら作品を創り上げた



「合作の精神」についてお話しいただきます。

どうぞ皆さまお楽しみに。



開 講 日 時： 7 月 30 日（土）13 時～15 時

受 講 料： 500 円(税込) 当日会場でお支払い下さい。

講 師： 小野田 恵

場 所： 日中学院 302,303 教室

お 申 込 み： 窓口・電話・メール

定 員： 30 名



TEL:03-3814-3591

FAX:03-3814-3590

日中学院